

## Årsplan for faget engelsk skoleåret 2017/2018

Niveau A er det højeste niveau. Undervisningen varetages fortrinsvis af JT

Niveau B er det mellemste niveau. Undervisningen varetages fortrinsvis af JA

Niveau C er det laveste niveau. Undervisningen varetages fortrinsvis af SL

### Emner på Øse Efterskole

Emne 1: Important People and Events

Emne 2: Social Media Frenzy

Emne 3: Crime and Punishment in America

Emne 4: On the Edge

Emne 5: South Africa and Racial Issues

| Uge      | Skema   | Overskrift  | Indhold   | Mål   |
|----------|---|---|---|---|
| 32<br>33 | Søndag: Skolestart<br>Introuge hele uge 33<br>Lørdag + søndag =<br>Bliveweekend   |   |   |   |
| 34       | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>?? - Anderledes dag.<br><b>Fri 15.15</b><br><b>Forlænget weekend</b> | Mandag: Skriftlig<br>prøve.                         |   |   |
| 35       | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>                            | <b>Emne 1:</b><br>"Important People<br>and Events". | Der arbejdes<br>med kulturelt<br>vigtige<br>begivenheder,<br>samt de<br>personer, som<br>har påvirket<br>kulturen lokalt<br>og globalt. | Målet med emnet<br>"Important People<br>and Events" er, at<br>eleverne skal<br>forhold sig til<br>vigtige<br>begivenheder og<br>mennesker,<br>fortrinsvist i de<br>engelsktalende<br>dele af verden |
| 36       | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>Dreng/pige<br><b>Fredag:</b>   | <b>Emne 1:</b><br>"Important People<br>and Events". | Eleverne<br>arbejder<br>skriftligt med at<br>belyse vigtige<br>mennesker/be-<br>givenheder,<br>både i deres                             | Målet er at<br>eleverne skal<br>reflektere over<br>deres egne<br>tanker om<br>hvad/hvem der er<br>betydningsfuld(t).  |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | Dreng/pige  |   | eget liv og i verden.   |   |
| 37 | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b><br>Tysk fagdag  | <b>Emne 1:</b><br><b>“Important People and Events”.</b>             |   | Målet er, at eleverne skal opnå viden om historiske såvel som nutidige personer/begivenheder og derigennem opnå forståelse for kultur og samfundsforhold.   |
| 38 | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br>Energifestival<br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b><br><b>Lørdag:</b><br>Forældredag<br><b>Søndag:</b><br>Efterskolernes dag. | <b>Emne 1:</b><br><b>“Important People and Events”.</b> Slut mandag |   |   |
| 39 | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b><br>Fri  | <b>Emne 2: “Social Media Frenzy”</b>                                | Der arbejdes med takt og tone på de forskellige sociale medier. | Målet med “Social Media Frenzy” er at gøre eleverne opmærksomme på, hvordan de agerer online, og hvilken virkning skriftsprog, billeder, smileys og andre udtryksformer har på de sociale medier. |
| 40 | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b>   | <b>Emne 2“Social Media Frenzy”</b>                                  | Cyber bullying er centralt indhold i dette                      | At kunne vurdere engelsksprogede tekster i forhold til  |

|    |   |  |   |   |
|----|---|--|---|---|
|    | 13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b>  |  | emne. Med udgangspunkt i case belyses og diskuteres emnet.                  | genre og sprogbrug.   |
| 41 | Mandag: Filmprojekt<br>Tirsdag: Filmprojekt<br>Onsdag: Filmprojekt<br>Torsdag: Filmprojekt<br>Fredag:<br>Sponsorløb/Filmprojekt                                   |  |   |   |
| 42 | Efterårsferie<br>Søndag:<br>Trivselssamtaler?   |  |   |   |
| 43 | <b>Mandag:</b><br>13-14-30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b>                     | <b>Emne 2“Social Media Frenzy”</b>               | Der arbejdes med elevernes eget forhold til deres liv på de sociale medier. |   |
| 44 | <b>SKEMA 2</b><br><b>Mandag:</b><br>13.30-14.15: Engelsk (1)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b> | <b>Emne 3: “Crime and Punishment in America”</b> | Der arbejdes med konkrete forbrydelser begået i Amerika.                    | At få kendskab til kultur og samfundsforhold i Amerika med udgangspunkt i det konkrete emne.    |
| 45 | <b>Mandag:</b><br>13.30-14.15: Engelsk (1)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b>                   | <b>Emne 3: “Crime and Punishment in America”</b> | Der arbejdes med traditioner og baggrunden for forbrydelser.                | Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk. |

|    |   |  |  |   |
|----|---|--|--|---|
| 46 | <b>Brobygning/<br/>Projektuge</b>   |  |  |   |
| 47 | <b>Mandag:</b><br>Fremlæggelsesdag<br>OSO/Projekt.<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>  | <b>Emne 3: "Crime<br/>and Punishment in<br/>America" /<br/>Terminsprøve-<br/>forberedelse</b>    | Der arbejdes<br>med straf og<br>kultur,<br>herunder<br>dødsstraf.  | At skabe debat<br>og udtrykke egne<br>holdninger<br>omkring straf.      |
| 48 | Mandag:<br>Terminsprøver<br>Tirsdag:<br>Terminsprøver<br>Onsdag:<br>Terminsprøver<br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>        | <b>Emne 3: "Crime<br/>and Punishment in<br/>America" /<br/>Terminsprøve-<br/>efterbehandling</b> | Der arbejdes<br>med forholdet<br>mellem<br>specifik<br>kriminalitet og<br>tilhørende straf<br>i forskellige<br>kulturer. | At få kendskab til<br>kriminalitet og<br>straf i en en<br>anden kultur. |
| 49 | <b>Mandag:</b><br>13.30-14.15: Engelsk<br>(1)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>       | <b>Emne 3: "Crime<br/>and Punishment in<br/>America"</b>   |  |   |
| 50 | <b>Mandag:</b><br>13.30-14.15: Engelsk<br>(1)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br>Linjedag<br><b>Torsdag:</b><br>Linjedag<br><b>Fredag:</b><br>Linjedag | <b>Emne 3: "Crime<br/>and Punishment in<br/>America"</b>   |  |   |
| 51 | <b>Mandag:</b><br>13.30-14.15: Engelsk<br>(1)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b>  | <b>Emne 3: "Crime<br/>and Punishment in<br/>America"</b>   |  |   |

|    | Juleafslutning   |                               |   |  |
|----|--|-------------------------------|---|--|
| 52 |  |                               |   |  |
| 1  | <p><b>Torsdag:</b><br/>11.00-12.30 Engelsk<br/>(2)</p> <p><b>Fredag:</b></p>   | <b>Emne 4: "On the Edge".</b> | Der arbejdes med multimodale tekster om mennesker, som lever på kanten af, hvad vi anser for at være "normalt". | At kunne producere multimodale teksttyper på engelsk   |
| 2  | <p><b>Mandag:</b><br/>13.30-14.15: Engelsk<br/>(1)</p> <p><b>Tirsdag:</b></p> <p><b>Onsdag:</b></p> <p><b>Torsdag:</b><br/>11.00-12.30 Engelsk<br/>(2)</p> <p><b>Fredag:</b></p> | <b>Emne 4: "On the Edge".</b> | Debat, samtale og viden om noget og nogen som er "On the edge".   | At få viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder.  |
| 3  | <p><b>Mandag:</b><br/>13.30-14.15: Engelsk<br/>(1)</p> <p><b>Tirsdag:</b></p> <p><b>Onsdag:</b></p> <p><b>Torsdag:</b><br/>11.00-12.30 Engelsk<br/>(2)</p> <p><b>Fredag:</b></p> | <b>Emne 4: "On the Edge".</b> |   | At eleven selvstændigt kan finde information, som er relevant i forhold til at kunne redegøre for noget, der er "på kanten". |
| 4  | <p><b>Mandag:</b><br/>13.30-14.15: Engelsk<br/>(1)</p> <p><b>Tirsdag:</b></p> <p><b>Onsdag:</b></p> <p><b>Torsdag:</b><br/>11.00-12.30 Engelsk<br/>(2)</p> <p><b>Fredag:</b></p> | <b>Emne 4: "On the Edge".</b> |   |  |
| 5  | <p><b>Mandag:</b><br/>13.30-14.15: Engelsk<br/>(1)</p> <p><b>Tirsdag:</b></p>  | <b>Emne 4: "On the Edge".</b> |   |  |

|    |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|
|    | <b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>11.00-12.30 Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b><br>Afgang Norge  |   |   |  |
| 6  | Mandag: Norge<br>Tirsdag: Norge<br>Onsdag: Norge<br>Torsdag: Norge<br>hjemkomst ca 15.16<br>Fredag:<br>Undervisningsfri  |   |   |  |
| 7  | Vinterferie  |   |   |  |
| 8  | <b>SKEMA 3</b><br><b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b> | <b>Emne 5: "South Africa and Racial Issues"</b> | Der arbejdes med apartheid i et historisk perspektiv. | At få kendskab til racebaserede konflikter i engelsksprogede kulturer. |
| 9  | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br>Årsopgave<br><b>Torsdag:</b><br>Årsopgave<br><b>Fredag:</b>                        | <b>Emne 5: "South Africa and Racial Issues"</b> | Der arbejdes med raceforskelle i sydafrika.           | At kunne kommunikere om egne og andres kultur møder.                   |
| 10 | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>                   | <b>Emne 5: "South Africa and Racial Issues"</b> | Nelson Mandelas liv belyses og uddybes.               | At få viden om potentielle konflikt punkter i kultur møder.            |
| 11 | Mandag: Forestilling   |   |   |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | Tirsdag: Forestilling<br>Onsdag: Forestilling<br>Torsdag: Forestilling<br>Fredag: Forestilling  |   |  |  |
| 12 | <b>MANDAG: FRI</b><br>Tirsdag: Forestilling<br>Onsdag: Forestilling<br>Torsdag: Forestilling<br>Fredag: Forestilling<br>Lørdag: Ny elevdag<br>Søndag: Gl. elevdag |   |  |  |
| 13 | Mandag: Forestilling<br>Tirsdag: Forestilling<br>Onsdag: Forestilling<br>TORSDAG: FRI<br>FREDAG: FRI  |   |  |  |
| 14 | <b>MANDAG: FRI</b><br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>                                       | <b>Emne 5: "South Africa and Racial Issues"</b> | De historiske konflikter med apartheid sammenholdes med forholdene i eksempelvis Johannesburg i dag. | At få kendskab til raceforhold i Sydafrika i et historisk og et nutidigt perspektiv. |
| 15 | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Fredag:</b>            | <b>Emne 5: "South Africa and Racial Issues"</b> |  |  |
| 16 | STUDIEREJSE   |   |  |  |
| 17 | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk<br>(2)<br>Fri 15.15                 | <b>Prøveforberedelse og vejledning</b>          |  | At eleverne bliver klar til den mundtlige- og skriftlige prøve i engelsk.            |

|    |   |   |   |  |
|----|---|---|---|--|
|    | <b>Fredag: Fri</b>  |   |   |  |
| 18 | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b> Skr. prøver<br><b>Torsdag:</b> Skr. prøver<br><b>Fredag:</b> Skr. prøver                            | <b>Prøveforberedelse og skriftlige prøver</b>   | Lodtrækning af emner til den mundtlige prøve i engelsk                                |  |
| 19 | <b>Mandag:</b> Skr. prøver<br><b>Tirsdag:</b> Skr. prøver<br><b>Onsdag:</b> Skr. prøver<br><b>Torsdag:</b> FRI<br><b>Fredag:</b> FRI  | <b>Skriftlige prøver</b>  |   |  |
| 20 | <b>Mandag:</b> Skr. prøver<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b> ØF<br><b>Fredag:</b>   |   |   |  |
| 21 | <b>Mandag:</b> FRI<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b>  | <b>Prøveforberedelse og vejledning</b><br>Vejledningstimer til udarbejdelse af disposition og arbejdet med det selvvalgte emne. | Vejledningstimer til udarbejdelse af disposition og arbejdet med det selvvalgte emne. | At hver enkelt elev laver en disposition med udgangspunkt i deres emne.              |
| 22 | <b>Mandag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br><b>Onsdag:</b><br><b>Torsdag:</b><br>13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Fredag:</b><br><br><b>Søndag:</b> Ny elevdag 2 | <b>Prøveforberedelse og vejledning</b>  | Eleverne vejledes enkeltvis i det omfang de ønsker og har behov for.                  | At hver enkelt elev gør sig umage med forberedelsesarbejdet til den mundtlige prøve. |
| 23 | <b>Mandag:</b>  | <b>Prøveforberedelse og vejledning</b>  | Vejlednings-  | At hjælpe hver enkelt elev til at  |



|    |  |                       |  |                                 |
|----|--|-----------------------|--|---------------------------------|
|    | 13.00-14.30: Engelsk (2)<br><b>Tirsdag:</b><br>+ Grundlovsdag<br><br>Onsdag: Mundtlige pr<br>Torsdag: Mundtlige pr<br>Fredag: Mundtlige pr | <b>Mundtlig prøve</b> | timer til udarbejdelse af disposition og arbejdet med det selvvalgte emne. | opnå det bedst mulige resultat. |
| 24 | Mundtlige prøver   |                       |  |                                 |
| 25 | Mundtlige prøver   |                       |  |                                 |
| 26 | Mandag: Anderledes skema<br>Tirsdag: Anderledes skema<br>Onsdag: Afslutningstur<br>Torsdag: Afslutningstur<br>Fredag: St. grædedag         |                       |  |                                 |

### **Beskrivelse af mål for niveauer:**

#### **Læse**

Niveau A: Du kan forstå hovedindhold af argumenterende tekster, kan forstå centrale synspunkter i autentiske tekster og har viden om hjælpemidler til læsning af tekster.

Niveau B: Du kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper, kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper og kan forstå hovedindhold af enkle, argumenterende tekster.

Niveau C: Du kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster, har viden om hjælpemidler til læsning af tekster samt har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne.

#### **Lytte**

Niveau A: Du kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer, har viden om regionale og sociale varianter af engelsk og kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster om samfundsrelaterede emner.

Niveau B: Du kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner, kan forstå tekster i naturligt tale tempo samt kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster.

Niveau C: Du kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster, forstår enkle, letforståelige tekster i naturligt tale tempo samt kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner.

#### **Tale**

Niveau A: Du kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk, herunder viden omkring høflighedsstrategier og forskellige kommunikationsstrategiers fordele.

Niveau B: Du kan deltage i spontane samtaler og give sammenhængende fremstillinger af almindelige situationer og emner på engelsk samt udveksle synspunkter med anden part.

Niveau C: Du kan deltage i kortere spontane emner omkring kendte emner, kan udveksle enkle, forberedte informationer om faktuelle emner samt udtrykke dig via klar og tydelig tale.

### **Skrive**

Niveau A: Du kan forstå og skrive længere, sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk, herunder viden omkring måder at udtrykke sig på samt valg af sprog og indhold.

Niveau B: Du kan forstå og skrive tekster i forskellige genrer på engelsk, samt kan forstå hovedindholdet af fagtekster og skrive egne informerende tekster og fortællinger.

Niveau C: Du kan forstå og skrive kortere tekster i forskellige genrer på engelsk samt har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne.

### **Kulturforståelse**

Niveau A: Du kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold samt har viden omkring potentielle konfliktpunkter i kulturmøder.

Niveau B: Du kan indgå i kulturmøder ved brug af forskellige medier, hvor du kan tage initiativet til kontakt med personer fra udlandet samt har viden omkring sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte befolkningsgrupper.

Niveau C: Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier samt har viden om enkle kultur- og samfundsforhold i engelsksprogede områder.

### **Det tør jeg – Det kan jeg –niveauet**

Niveau A: Giv mig en scene og et publikum, så skal jeg gengive Shakespeares samtlige værker for jer!

Niveau B: Jeg kan godt tale engelsk foran andre, men det er ikke et sted hvor jeg trives helt... endnu!

Niveau C: Jeg er ikke meget for at tale engelsk foran andre, men er villig til at arbejde med det og blive bedre!

### **Der arbejdes med følgende 5 emner på alle 3 niveauer:**

“Important People and Events”, “Social Media Frenzy”, “Crime and Punishment in America”, “On the Edge” og “South Africa and Racial Issues”





