

Uge	Skema	Overskrift	Indhold	Mål
32 33	Søndag: Skolestart Introuge hele uge 33 Lørdag + søndag = Bliveweekend			
34	<p>Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1)</p> <p>Torsdag: ?? - Anderledes dag. Fri 15.15 Forlænget weekend</p>	Lyrik	<p>Tirsdag: Test</p> <p>Digt af Benny Andersen: "Mit liv som indvandrer".</p> <p>Rap af L.O.C: "Bare en pige" ELLER Rap af: Selvmord "Råbe under vand"</p> <p>H.C. Andersen: I Danmark er jeg født + Natasja: I Danmark er jeg født</p>	<p>Målet med lyrikforløbet er følgende:</p> <p>Eleverne skal kende genren og dens virkemidler, og de skal kunne bruge et fælles fagligt sprog til analysearbejdet i lyrik.</p> <p>Eleverne skal kende, forstå og anvende en analysemodel til lyrik i fremstilling.</p> <p>Ud fra denne model skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere lyrik.</p> <p>Slutteligt skal eleverne kunne anvende litteraturhistorien og perioden i analyser, fortolkninger og perspektiveringer af lyrik.</p>
35	<p>Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)</p>	Lyrik		
36	<p>Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag:</p>	Magt og afmagt	I forløbet om magt og afmagt vil eleverne møde tekster, som bearbejder emnet fra	Eleverne skal kende, forstå og anvende en analysemodel til noveller.

	13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Dreng/pige Fredag: Dreng/pige		forskellige perspektiver.	Ud fra denne model skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere noveller.
37	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: Tysk fagdag	Magt og afmagt		Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.
38	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: Energifestival Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2) Lørdag: Forældredag Søndag: Efterskolernes dag.	Hvad betyder noget? Hovedværk 1 i egne klasser.	Hvad betyder noget? Emnet centrerer om hovedværket "Intet", en dansk roman af Janne Teller.	Hvad betyder noget? At læse, analysere og perspektivere en dansk roman. At belyse emnet "Hvad betyder noget?" ud fra forskellige tekster. At eleverne skal forholde sig til hvad der betyder noget for dem og andre. At samtale, læse og skrive ud fra forskellige danskfaglige genrer.
39	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Hjem 15.15 Fredag: Fri	Hvad betyder noget? Hovedværk 1 i egne klasser.		
40	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag:	Hvad betyder noget? Hovedværk 1 i egne klasser.		

	10.30-12.00: Dansk (2)			
41	Mandag: Filmprojekt Tirsdag: Filmprojekt Onsdag: Filmprojekt Torsdag: Filmprojekt Fredag: Sponsorløb/Filmprojekt			
42	Efterårsferie Søndag: Trivselssamtaler?			
43	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)	Projekt 1 A: Hovedværk Dansk roman af Lars Husum: "Mit venskab med Jesus Kristus" B: Filmiske virkemidler C: Skam	Filmiske virkemidler: Der arbejdes med to kortfilm og med filmatiseringen af Hans Scherfigs roman: "Det forsømte forår". SKAM:. Eleverne skal arbejde med den norske netserie "SKAM". JESUS: Der vil i den indholdsmæssige del være fokus på læsning. Romanen skal læses på relativt kort til og vi arbejder med forskellige læsestrategier. Læsning og fortolkning af romanen foregår sideløbende.	SKAM: Med udgangspunkt i TV-serien: "SKAM", skal eleverne forholde sig til skam-begrebet, og arbejde med hvilken rolle "skam" spiller i unges liv i dag. Der vil, udover serien, blive arbejdet med forskellige tekster, der ligeledes handler om skam-begrebet og dets betydning. Derudover skal eleverne opnå kendskab til det norske sprog, og kunne finde ligheder og forskelle i dette ift. dansk. Film: "Det forsømte forår": Ved at arbejde med to kortfilm og spillefilmen, får eleverne et dybere kendskab til filmiske virkemidler og de relevante danskfaglige begreber i denne sammenhæng.

				<p>Eleverne skal kende, forstå og anvende en analysemodel til kortfilm/film. Ud fra denne model skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere kortfilm/film.</p> <p>JESUS: Eleverne kan læse og fortolke en større tekstmængde</p> <p>Eleverne kan analysere en roman.</p> <p>Eleverne kan på forskellige måder perspektivere bogens indhold til deres eget liv og andre relevante områder.</p>
44	<p>SKEMA 2 Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag:</p> <p>Spil dansk (aften)</p> <p>Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)</p>	<p>Projekt 1 A: Jesus B: Filmiske virkemidler C: Skam</p>		
45	<p>Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)</p>	<p>Projekt 1 A: Jesus B: Filmiske virkemidler C: Skam</p>		

46	Brobygning/ Projektuge			
47	Mandag: Fremlæggelsesdag OSO/Projekt. Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	De syv dødssynder	Der arbejdes med forskellige medier, som belyser emnet.	Eleverne kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.
48	Mandag: Terminsprøver Tirsdag: Terminsprøver Onsdag: Terminsprøver Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	De syv dødssynder		Eleverne kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer.
49	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	Artiklen som medie	Der arbejdes med med diverse artikeltyper.	Eleverne skal kende, forstå og anvende en analysemodel til artikler. Ud fra denne model skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere artikler.
50	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Linjedag Torsdag: Linjedag Fredag: Linjedag	Artiklen som medie		
51	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Juleafslutning	Projekt 2 C: Jesus B: Skam A: Filmiske virkemidler		
52				

1	Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	Projekt 2 C: Jesus B: Skam A: Filmiske virkemidler		
2	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	Projekt 2 C: Jesus B: Skam A: Filmiske virkemidler		
3	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	Projekt 2 C: Jesus B: Skam A: Filmiske virkemidler		
4	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: 11.00-12.30: Dansk (2)	Det perfekte menneske	Der arbejdes med tekster, som belyser emnet.	Eleverne kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer.
5	Mandag: Tirsdag: 9.00-10.30: Dansk (2) Onsdag: Torsdag: Fredag: Afgang Norge	Det perfekte menneske	Vi skal se på, hvordan teksterne fremstiller det perfekte menneske.	Eleverne kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i kontekst.
6	Mandag: Norge Tirsdag: Norge Onsdag: Norge Torsdag: Norge hjemkomst ca 15.16 Fredag: Undervisningsfri			
7	Vinterferie			
8	SKEMA 3 Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag:	Eventyr og andre gode fortællinger	Der arbejdes primært med folkeeventyr og kunsteventyr.	Eleverne skal kende, forstå og anvende analysemodeller til eventyr.

	13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)			Ud fra disse modeller skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere eventyr.
9	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: Årsopgave Torsdag: Årsopgave Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)	Eventyr og andre gode fortællinger		Eleverne kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i en form, der passer til genre og situation.
10	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2) *	Eventyr og andre gode fortællinger * Projekt Opstart fredag A: Skam B: Jesus C: Filmiske virkemidler		
11	Mandag: Forestilling Tirsdag: Forestilling Onsdag: Forestilling Torsdag: Forestilling Fredag: Forestilling			
12	MANDAG: FRI Tirsdag: Forestilling Onsdag: Forestilling Torsdag: Forestilling Fredag: Forestilling Lørdag: Ny elevdag Søndag: Gl. elevdag			
13	Mandag: Forestilling Tirsdag: Forestilling Onsdag: Forestilling TORSDAG: FRI FREDAG: FRI			
14	MANDAG: FRI Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag:	Projekt A: Skam B: Jesus C: Filmiske virkemidler		

	Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)			
15	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)	Projekt A: Skam B: Jesus C: Filmiske virkemidler		
16	STUDIEREJSE			
17	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fri 15.15	Reklamer	Der arbejdes med TV- og trykte reklamer.	Eleverne skal kende, forstå og anvende analysemodeller for henholdsvis TV- og trykte reklamer. Ud fra disse modeller skal de kunne analysere, fortolke, vurdere og perspektivere reklamer.
18	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: Skr. prøver Torsdag: Skr. prøver Fredag: Skr. prøver	Reklamer		Eleverne kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster
19	Mandag: Skr. prøver Tirsdag: Skr. prøver Onsdag: Skr. prøver Torsdag: FRI Fredag: FRI			
20	Mandag: Skr. prøver Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: ØF Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)	Reklamer Fredag: Lodtrækning Vejledning	Vejledning i danskprøven for 9. og 10. klasse.	Eleverne kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i en form der passer til genre og situation. Eleverne skal være klar til at gå op til den mundtlige prøve i dansk.
21	Mandag: FRI Tirsdag:	Vejledning	Se ovenfor.	Se ovenfor.

	8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2)			
22	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) Onsdag: 13.00-13.45: Dansk (1) Torsdag: Fredag: 10.30-12.00: Dansk (2) Søndag: Ny elevdag 2	Vejledning	Se ovenfor.	Se ovenfor.
23	Mandag: Tirsdag: 8.30-10.00: Dansk (2) + Grundlovsdag Onsdag: Mundtlige pr Torsdag: Mundtlige pr Fredag: Mundtlige pr	Vejledning	Se ovenfor.	Se ovenfor.
24	Mundtlige prøver			
25	Mundtlige prøver			
26	Mandag: Anderledes skema Tirsdag: Anderledes skema Onsdag: Afslutningstur Torsdag: Afslutningstur Fredag: St. grædedag			